

Dossier d'artiste

# Nelly-Eve Rajotte

6594 De la Roche Montréal H2S 2E5, Québec, 514-678-5626

Nelly-Eve Rajotte, [Nelly\\_eve@rajotte.ca](mailto:Nelly_eve@rajotte.ca)

## Formation artistique

### 2004

École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris  
Stage études vidéographique et sonore

### 2003-2006

Maîtrise Arts Visuels et Médiatiques  
Université du Québec à Montréal

### 2002-2003

Digital sound editing and analogue studio  
University Concordia

### 1998-2001

Bac Arts Visuels et médiatiques  
Université du Québec à Montréal

### 1995-1998

Bac Histoire de l'art  
Université du Québec à Montréal

## Prix et bourses

### 2007

Conseil des Arts et Lettres du Québec (CALQ)  
Bourse de Recherche et Création

### 2007

Conseil des Arts du Canada (CAC)  
Bourse de déplacement (France)

### 2006

Conseil des Arts et Lettres du Québec (CALQ)  
Bourse de Recherche et Création

Bourse du CIAM  
Centre interuniversitaire en arts médiatiques

### 2004

Bourse de mobilité du Ministère de l'Éducation du Québec (MEQ)  
attribué par la Faculté des arts de l'Université du Québec à Montréal  
pour faire un stage à L'ENSAD à Paris

### 2003

Bourse Conseil des Arts du Canada (CAC)  
Pour création de l'œuvre Nimbus présenté à la fonderie Darling

### 2002

Événement de création vidéo  
Diffuser à la société d'arts technologiques (SAT)  
Récipiendaire de la Bourse de la meilleur approche expérimentale  
vidéo Square

### 2001

Récipiendaire de la bourse MacAbee, Montréal (Canada)

## Communications publiques

### 2008

Conférencière invitée  
Baccalauréat en arts Médiatiques  
UQAM

### 2007

Conférencière invitée  
Cégep de St-Hyacinthe

### 2006

Conférencière invitée  
Universidad Autónoma de San Luis Potosí  
Facultad del Hábitat  
Universidad del Centro de México

Conférencière Invitée dans le cadre du cours "Art et nouvelles technologies",  
Baccalauréat d'histoire de l'art  
Université du Québec à Montréal

### 2005

Conférencière invitée dans le cours "Image/Sounds dimension"  
enseignante Valérie Lamontagne.  
Université Concordia

## Expositions collectives

### 2008

Compilation Transmediale .08 selection officielle :  
Vidéo VIHRR

upcoming cities (check back for exact times, dates & places):  
Minsk, Colombo, Yaounde, Podgorica, Belgrade, Novi Sad, Pristina,  
Madrid, Toulouse, Malmoe, Sofia, Lviv, Cuernavaca

::: 26.11 – 19:30 > Goethe Institut Madrid, Madrid (es)  
Screening: transmediale.08 video selection  
::: 08.10 – 20:30 > Goethe Institut Toulouse, Toulouse (fr)  
Screening: transmediale.08 video selection  
::: 18.09 – 22:00 > Media Depo, Lviv (ua) Screening:  
transmediale.08 video selection  
19.08 – 19:30 > Goethe Institut Montevideo, Montevideo (uy)  
Screening: transmediale.08 video selection  
04.07 – 17:00 > Fundación Ludwig de Cuba, Havana (cu)  
Presentation: transmediale 2008 – Conspire... & Screening:  
transmediale.08 video selection (tm)  
02.07 – 04.08 > Laboratorio Arte Alameda, Mexico City (mx)  
Exhibition: Screening loop transmediale.08 video selection  
01.07 – 19:30 > Laboratorio Arte Alameda, Mexico City (mx)  
Presentation: transmediale 2008 – Conspire... (tm)  
28.06 – 19:00 > Centro de Arte y Nuevas Tecnologías,  
San Luis Potosí (mx)  
Presentation: transmediale 2008 – Conspire... & Screening:  
transmediale.08 video selection (tm)  
25.06 – 21:30 > MediaArtLab, Moscow (ru)  
Screening: transmediale.08 video selection  
22.04 – 19:00 > Amantes Art Space, Torino (it)  
Screening: transmediale.08 video selection  
11.04 – 20:00 > Athens Video Art Festival, Athens (gr)  
Introduction to transmediale & Screening:  
transmediale.08 video selection (tm)

Galerie L'Oeil de Poisson  
l'oreille dans l'oeil ; Commissaire Sébastien Cliche  
Québec, Canada

### 2007

Projectiles  
Centre d'exposition Expression Ste-Hyacinthe  
Perte de signal (septembre 2007)

Galerie Clark, Montréal (mars 2007)  
Mettre l'oreille dans l'oeil ; Commissaire Sébastien Cliche  
Montréal, Canada

GALLERY 101, (avril 2007)  
Mettre l'oreille dans l'oeil ; Commissaire Sébastien Cliche  
Ottawa, Canada

### 2006

Gallery 1313  
SOUNDplay festival  
Toronto, Canada

TRANSMEDIA :29:59+ media art in public urban space +,  
YEAR ZERO ONE,  
Yonge-Dundas Square,  
Toronto, Canada

Tournée AlgoRythm(e)s Mexico et San Luis Potosi,  
vidéo Herz\_bahn  
México et San Luis Potosi, México

### 2005

Projet Ectoplasmes 5 x 2  
Commissaires Nicole Gingras ET Éric Mattson  
Projet de création jumelé avec l'artiste Nikki Forrest.  
A la Société des arts Technologique (SAT),  
Montréal, Canada

### 2004

Oeuvre collective\_ Nimbus  
au Quartier Éphémère, Fonderie Darling,  
Avec Alexis Bellavance et Ariane Deblois  
Commissaire Perte de Signal  
Montréal, Canada

### 2002

Promo 4.1  
Société des Arts Technologiques  
Dans le cadre de la SAT Métalab  
Installation sonore en duo Wildlife Locator 56  
Montréal, Canada

### 2001

Installation\_Des Étoiles ...  
Exposition collective  
Printemps Plein Temps,

## Expositions Individuelles

### 2008

Effleurements,  
Nicole Gingras Commissaire de l'exposition  
La SAT[Galerie]  
Montréal,Canada

### 2007

DAIMÓN  
CENTRE DE PRODUCTIONS (Gatineau) Canada  
Résidence production

### 2006

Occurrence:  
Espace d'art et d'essai contemporains  
(novembre 2006)  
Exposition Solo Aika  
Montréal, Canada

### Aika

Parisien Laundry  
Exposition Solo  
Montréal, Canada

### 2004

Installation vidéo \_ Valo  
au CDEX  
Montréal, Canada

### 2003

Installation \_Voxel  
au CDEX  
Montréal, Canada

## Performances sonores

### 2006

TILT , Montréal (novembre 2006)  
Projet performance sonore  
commissaire Éric Mattson  
Soirée Hommage à  
Micheline Coulombe Saint-Marcoux.

Mutek Placard, Montréal

Performance audio-vidéo Aika, juin 2006

# Liste complète des diffusions publiques

## 2008

The 809 International New Image Art Festival, Yichang City, (China)  
Commissaire: Malcolm Levy, New Forms Festival  
VIDEOHOLICA 2008 – August in Art Biennial, City Art Gallery, Varna, (Bulgarie)  
Deluge Contemporary Art and Antimatter Film Festival at Estacionarte 08, Mexico City (Mexico)  
CARTES FLUX 3 Festival of new media art in Tapiola, Espoo, Finlande, 6–18 mai 2008 (Finlande)  
Etats Généraux des arts MédiaTiques CQAM, Dix ans–Au présent/lumière, corps, vitesse, 1997–2007 Programmation Nicole Gingras, BaNQ, Montréal, (Canada)  
Festival International des films sur l'art, Musée d'art contemporain de Montréal, (Canada)  
Transmediale.08, Berlin (Allemagne)

## 2007

F.E.V.E Carte blanche à Traverse vidéo Toulouse, Marseilles (France)  
festival delaimagen, Manizales (Colombia)  
vidéo à la Cinemateca Uruguaya de Montevideo, (Uruguay)  
Urban Video Project Volume 6, Syracuse, NY (USA)  
11ième Festival international du court métrage Winterthur 2007, Winterthur (Suisse)  
Otherworldly, Manchester UrbanScreens, Manchester (UK)  
Festival ANTENNE–A au Cercle (ex Galerie Rouje) Québec, (Canada)  
Galerie Horace, Sherbrooke (Canada)  
Instants Vidéo, Marseille, (France)  
Magma, International Short Film Festival 2007 – 6th edition, Acireale, (Italie)  
Antimatter Underground Film Festival, September 21 to 29, 2007 in Victoria, BC, (Canada.)  
Experimental Film & Video Festival in Seoul EXIS2007, (Corée)  
Videos de femmes dans le parc (VFP–2007) 16e édition. Montreal, Hull (Canada)  
Federation Square Big Screen Melbourne, (Australia)  
P'SILO/festival images contre nature nature Marseille (France)  
Athenes Video/art festival, (Grèce)  
Les Rendez-vous du Cinéma Québécois 25 ième édition, Montréal, (Canada)  
Festival International des films sur l'art, Musée d'art contemporain de Montréal, (Canada)  
Traverse Vidéo – 10ème édition, Toulouse, (France)

## 2006

Annual General Meeting 2006–AGM 2006 DISCOMPACT, Copenhague, (Danemark)  
SOUNDplay 2006, New Adventures in Sound Art, Toronto, Berlin et Copenhague (Canada, Allemagne, Danemark)  
Pleasure Dome, Something In The Air ; Speaking of Stories, Pictures of Dread, Toronto (Canada)  
TRANSMEDIA :29:59 + media art in public urban space +, YEAR ZERO ONE, Yonge–Dundas Square, Toronto (Canada)  
Festival International des films sur l'art, Slip/... fait en collaboration avec Niki Forrest, commissaire Nicole Gingras, Musée d'art contemporain de Montréal, Montréal (Canada)  
FIFA, vidéo Virh, programmation de la commissaire Nicole Gingras, Musée d'art contemporain de Montréal, (Canada)  
Tournée AlgoRythm(e)s à Mexico au Centro Nacional de las Artes (Mexique) ainsi qu'à San Luis Potosi au Museo del Virreinato de San Luis Potosí (Mexique)

## 2005

Open Screen, Belgrade, (Serbie)  
Festival Tesla, Commissaire Éric Mattson, vidéo Lumi et Valo, Berlin (Allemagne)  
Goethe Institute de Montréal, Journée de la Culture, conférence sur Berlin donné par M. Éric Mattson, Vidéo Herz\_Bahn, Montréal (Canada)  
Tournée Dislocation à Lowell, Massachusetts (USA), commissaire Nicole Gingras, Lowell (États-Unis)  
4th Hull International Short Film Festival, Hull, (UK)  
Festival International des films sur l'art, commissaire Nicole Gingras, Musée d'art contemporain de Montréal, Montréal, (Canada)

## 2004

VAD–Festival Internacional de Vídeo y Artes Digitales de Girona, (Espagne)  
No Festival required part 21, Artish, (États-Unis)  
Glazart, Programmation Incidence, Paris, (France)  
Asolo art film festival, (Italie)  
Interfilm 20 th international short film festival of Berlin, Berlin (Allemagne)  
Rencontre Paris / Berlin, Paris, (France)  
V.A.I.A Videoraum 2004, Alcoi, (Espagne)  
Instants Vidéo Manosque, Aix en Provence, (France)  
Tournée DVM 02, les Maisons de la Culture de Montréal, Montréal. (Canada)  
Biennale de México, Centro de la imagen de México, Programme Incidencia, (Mexique)  
Biennale Internationale en Vidéo et Arts Électronique\_ Champs Libre 2004\_Vue du désert, Montréal (Canada)  
P'silo\_Festival Image Contre Nature, Marseille, (France)  
14th Annual Internationales Bochumer Videofestival, Bochum, (Allemagne)  
Festival International des films sur l'art, commissaire Nicole Gingras, Musée d'art contemporain de Montréal, Vidéo Lumi et Hermo Tauti, (Canada)

## 2003

AlgoRythm(e)s, Événement présenté par Perte de Signal, Sala Rossa, Montréal (Canada)  
Festival Chroma, Dans le cadre de l'événement Voilà Québec en Mexico 2003, Guadalajara, (Mexique)  
Vidéo de femme dans le parc en collaboration avec G.I.V. Montréal (Canada)

## 2002

Événement de création vidéo, société d'arts technologiques, Montréal, (Canada)  
AlgoRythm(e)s, Événement présenté par Perte de Signal, À la Casa Del Popolo, Montréal (Canada)  
Événement Vidéo Quebec – New York, En compagnie de Perte de Signal, Québec (Canada)  
Mutek 2002, Au cinéma Parallèle Ex–Centris, Montréal (Canada)  
Promo 4.1, Dans le cadre de la SAT Métalab, À la Société des Arts Technologiques, Montréal (Canada)

## 2001

Vidéaste Rechercher, Organisé par la Bande vidéo de Québec, (Canada)  
Événement de création vidéo (E.I.C.V.), Cinémathèque Québécoise, Montréal (Canada)  
Déravage 2001– Festival de vidéo expérimentale de Montréal (Canada)

# Publications

## CATALOGUE

Espace Sculpture no.85, Automne 2008, auteur Sylvie Parent, Montréal, p.32-33  
Deux relèves, ETC 1987-2007, Revue d'art contemporain ETC inc, auteur Éric Chenet, Montréal, p.70-74  
L'oreille dans l'oeil (The Hearing Eye), Publication du centre de diffusion Clark, Montréal, p.22-25  
Traverse - Vidéo; La re-visite 10 ième edition 2007, Toulouse, France, p.82-83  
Les Rendez-vous du cinéma Québécois, 25 ième edition 2007, Catalogue, p 170-173  
Festival International des films sur l'art 2007, Catalogue. p,147  
Festival International des films sur l'art 2006, Catalogue, p.138-139  
Festival International des films sur l'art 2005, Catalogue, p. 150  
Festival International des films sur l'art 2004, Catalogue, p,147

## QUOTIDIENS

Le Devoir, Édition du mardi 22 avril 2008 - Manif d'art de Québec - La biennale se réveille après trois années d'hibernation, Matthieu Dugal  
Le Devoir, Édition du samedi 12 et du dimanche 13 avril 2008, Exposition - Images précaires, MARIE-ÈVE CHARRON  
Le Liens Multimedia, de l'image et du son; Nelly-Eve Rajotte, 07 avril 2008, Charles Prévost  
Le Liens Multimedia, exposition effleurements, 6 avril 2008, Charles Prévost  
Journal Voir\_ (9 novembre 2006) - TILT! par Réjean Beaucage  
The Gazette, Montréal, (du 12 juin 2004) - Nimbus stimulate several senses, par Henry Lehmann  
Voir, Montréal, (21 nov 2002) - Notes arts visuels, par Nicola Mavrikakis  
Le Devoir, (Édition du jeudi 30 mai 2002) Mutek\_ Vision - Un appel au sens, par Bernard Lamarche

## RADIOS/TÉLÉVISION

Le Téléjournal 18h Cutlurel Radio Canada, le 28 mars 2008  
Le 4a6 CIBL 22 avril 2008  
Gnag Bang CIBL 17 avril 2008

BandeapART.FM - Radio-Canada  
Baladodiffusion  
Animateur : Alexandre Courteau  
[http://www.bandeapart.fm/podcast\\_archives.asp](http://www.bandeapart.fm/podcast_archives.asp)  
Festival Mutek 2006/ jour 3  
2 juin 2006

XX files  
Animatrice : Beewoo  
CKUT Radio McGill 90,3 FM  
07 décembre 2005  
Montréal, Canada  
<http://www.studioxx.org/f/programming/xxfiles.php>

## PRESSE ÉLECTRONIQUE

Urban Video Project presents 'Perte de Signal' Nov. 15 in conjunction with Th3: A City-Wide Art Open  
Thursday, November 8, 2007  
[http://sunews.syr.edu/story\\_details.cfm?id=4548](http://sunews.syr.edu/story_details.cfm?id=4548)

the 5th annual Soundplay festival  
Canadian Videomusic Screenings\_Sept20-Oct15 Wednesday-Sunday 1-5pm FREE Opening reception September 21st @ 7pm\_Gallery 1313, Process  
Gallery\_1313 Queen Street West  
<http://www.naisa.ca/soundplay/videomusic.html>

6EMANIFESTATION INTERNATIONALE VIDÉO ET ART ÉLECTRONIQUE MONTRÉAL - 20 AU 27 SEPTEMBRE 2004 - UNE PRÉSENTATION DE CHAMPLIBRE\_  
<http://www.champlibre.com/desert/fr/participants/videos3.html>

20th international short film festival of Berlin  
SP-05 transmediale@interfilm  
[http://www.interfilm.de/festival2004/spezial\\_eng.php?programm=226](http://www.interfilm.de/festival2004/spezial_eng.php?programm=226)

24e Festival International du Film sur l'Art (FIFA)  
<http://www.artfifa.com/fr/par-titre/view-304.html>  
<http://www.artfifa.com/fr/par-titre/view-321.html>

Aika  
[http://www.parisianlaundry.com/exhibition\\_archives\\_fr/collision\\_fr](http://www.parisianlaundry.com/exhibition_archives_fr/collision_fr)  
[http://www.occurrence.ca/prog2006\\_f.html](http://www.occurrence.ca/prog2006_f.html)  
<http://www.lapresse.ca/apps/pbcs.dll/article?AID=/20060306/CPARTS/603061454/1042/CPARTS&template=printart&print=1>

Algorhythm  
[http://www.mri.gouv.qc.ca/mexico/\\_scripts/ViewEvent.asp?EventID=4181&Menu=](http://www.mri.gouv.qc.ca/mexico/_scripts/ViewEvent.asp?EventID=4181&Menu=)  
<http://www.culturasp.gob.mx/cultura/boletines/Mayo/NotasMayo/mayo%20/ALGORYTHM.htm>

CIAM.ORG  
[http://www.ciam-arts.org/archives/archives\\_autres/2004\\_11/Signal/index.htm](http://www.ciam-arts.org/archives/archives_autres/2004_11/Signal/index.htm)

Centre des arts de Enghien les bains  
Centre des Arts d'Enghien - Etude # 1 pour corps électrique ...  
<http://www.cda95.com/index.php?idStarter=200240>  
ECTOPLASMES 5x2  
<http://www.oral.qc.ca/fr/minute/infos.html>  
<http://eavm.uqam.ca/actualites/communiqués.asp?arg=1&mois=11&anne=2005&archive=Novembre 2005>  
[http://repellentzine.typepad.com/repellentzine/2005/11/steve\\_bug\\_jay\\_h\\_1.html](http://repellentzine.typepad.com/repellentzine/2005/11/steve_bug_jay_h_1.html)  
[http://www.sat.qc.ca/event.php?lang=fr&id\\_event=585](http://www.sat.qc.ca/event.php?lang=fr&id_event=585)

Rencontre Paris-Berlin  
[http://www.art-action.org/site/de/prog/04/paris/29\\_detail.htm](http://www.art-action.org/site/de/prog/04/paris/29_detail.htm)  
<http://www.art-action.org/site/fr/prog/04/paris/29.htm>

Hull Film fest , Uk  
[www.hullfilm.co.uk/downloads/FestivalProgrammeDetailed.pdf](http://www.hullfilm.co.uk/downloads/FestivalProgrammeDetailed.pdf)

